

MÉTAGORE – COMPAGNIE CANICULE
FICHE TECHNIQUE & REPÉRAGE
Au 9 mai 2019

Descriptif

- *Métagore* est un spectacle déambulatoire en voiture pour trois spectateurs d'une durée de 25 minutes, joué toutes les 45 minutes, entre 4 et 8 fois par jour selon le lieu d'accueil.
- La forme se joue de jour comme de nuit (la nuit les phares de la voiture servent d'éclairage).
- 2 actrices + un figurant (de la Compagnie) + un accompagnateur (à convenir avec le lieu d'accueil)
- Trajet en voiture avec deux arrêts (donc trois endroits à repérer)

Besoins techniques

- Loges à proximité de l'endroit de départ, avec point d'eau.
- Parking sécurisé pour y garer la voiture en dehors des représentations.
- Matériel de nettoyage pour la voiture entre chaque représentation (seau, torchon et produit pour vitres)
- La présence d'un membre du festival pour amener les spectateurs à la voiture et pour donner un top de départ aux comédiennes et au figurant.
- Si le spectacle est joué plus de deux jours d'affilée, prévoir de les laver au nettoyage à sec (robes 18^e fragiles et imposantes)
- Prévoir environs 2 heures de préparation avant la première représentation (hors repérage)

Repérage

Un pré-repérage par le lieu d'accueil est souhaitable. Prévoir un repérage commun avec la compagnie dès son arrivée (environs 1h). Privilégier les endroits insolites, désaffectés, sombres, industriels, gris, peu fréquentés.

- **Endroit n°1** – Les spectateurs sont amenés dans la voiture à l'endroit n°1 par l'accompagnateur. Il faut minimum 100m de libre en ligne droite devant la voiture. Les duchesses doivent pouvoir arriver de loin et face à la voiture.



- **Trajet n°1** – Trajet en voiture à vitesse lente pendant plus ou moins 4 minutes jusqu'à l'endroit n° 2. Éviter, si possible, les feux de circulation ou endroits avec beaucoup de passage, pour que le temps du spectacle ne soit pas trop dépendant de la circulation.
- **Endroit n°2** – Espace caché, à l'abri des regards (parking, terrain vague, zone abandonnée, ruelle sans passage,...), avec minimum 15 mètres de profondeur devant la voiture.



- **Trajet n°2** – Trajet du retour en voiture le plus court, le plus rapide possible et si possible différent du Trajet n°1.
- **Endroit n°3** – Espace plus ou moins ouvert, avec minimum 15 mètres de profondeur. Les comédiennes doivent pouvoir s'effacer du plan (besoin d'une sortie).



Contact

- **Contact technique** : Pauline Desmarets – +32 (0)472 37 67 09 – pauline.desmarets@hotmail.com
- **Contact production** : Luc De Groeve (Walrus Productions) – +32 (0)496 25 20 84 – info@walrus.eu